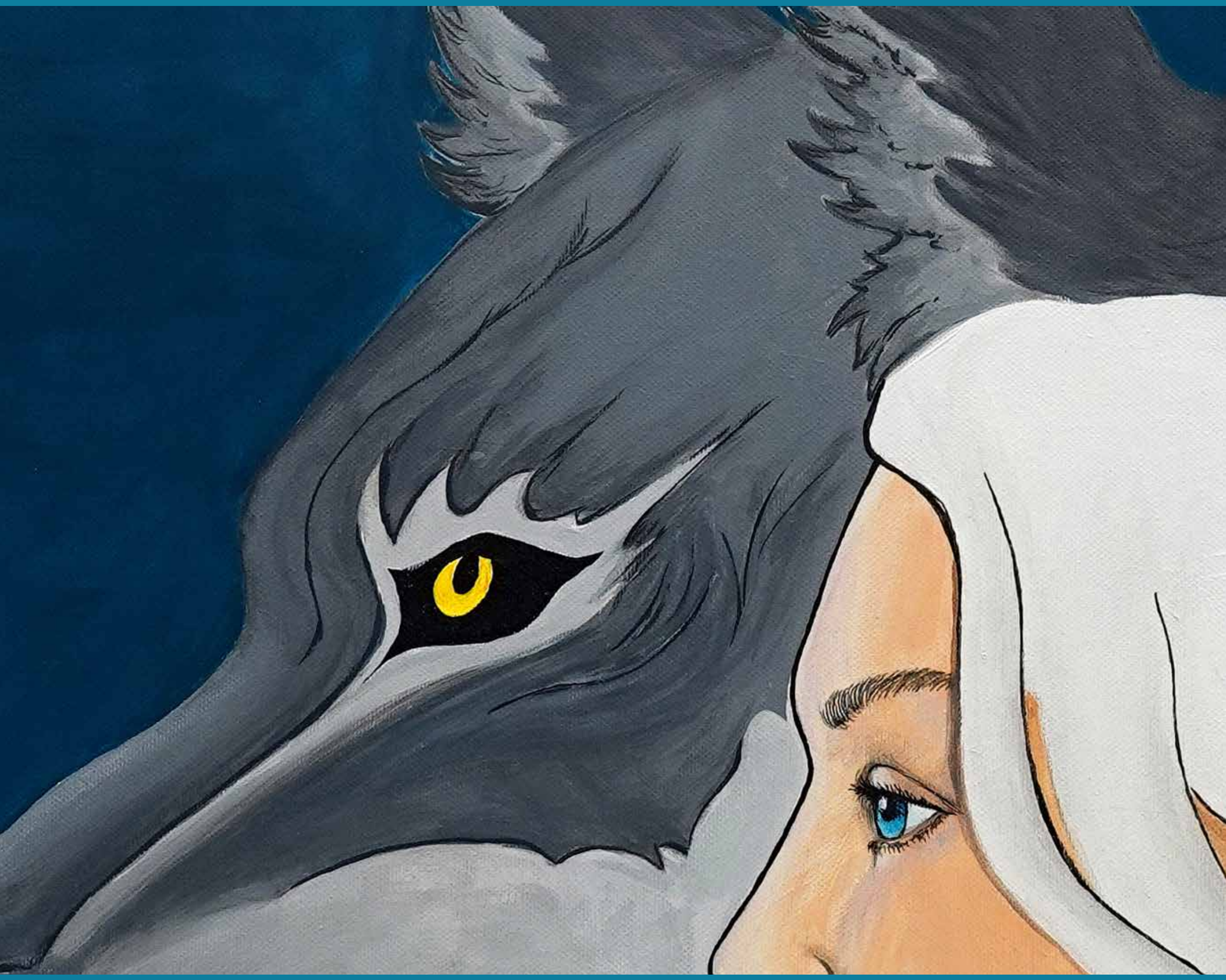
IZS

TERAMO

/

ISTITUTO ZOOPROFILATTICO SPERIMENTALE
DELL'ABRUZZO
E DEL MOLISE
"G. CAPORALE"

2023

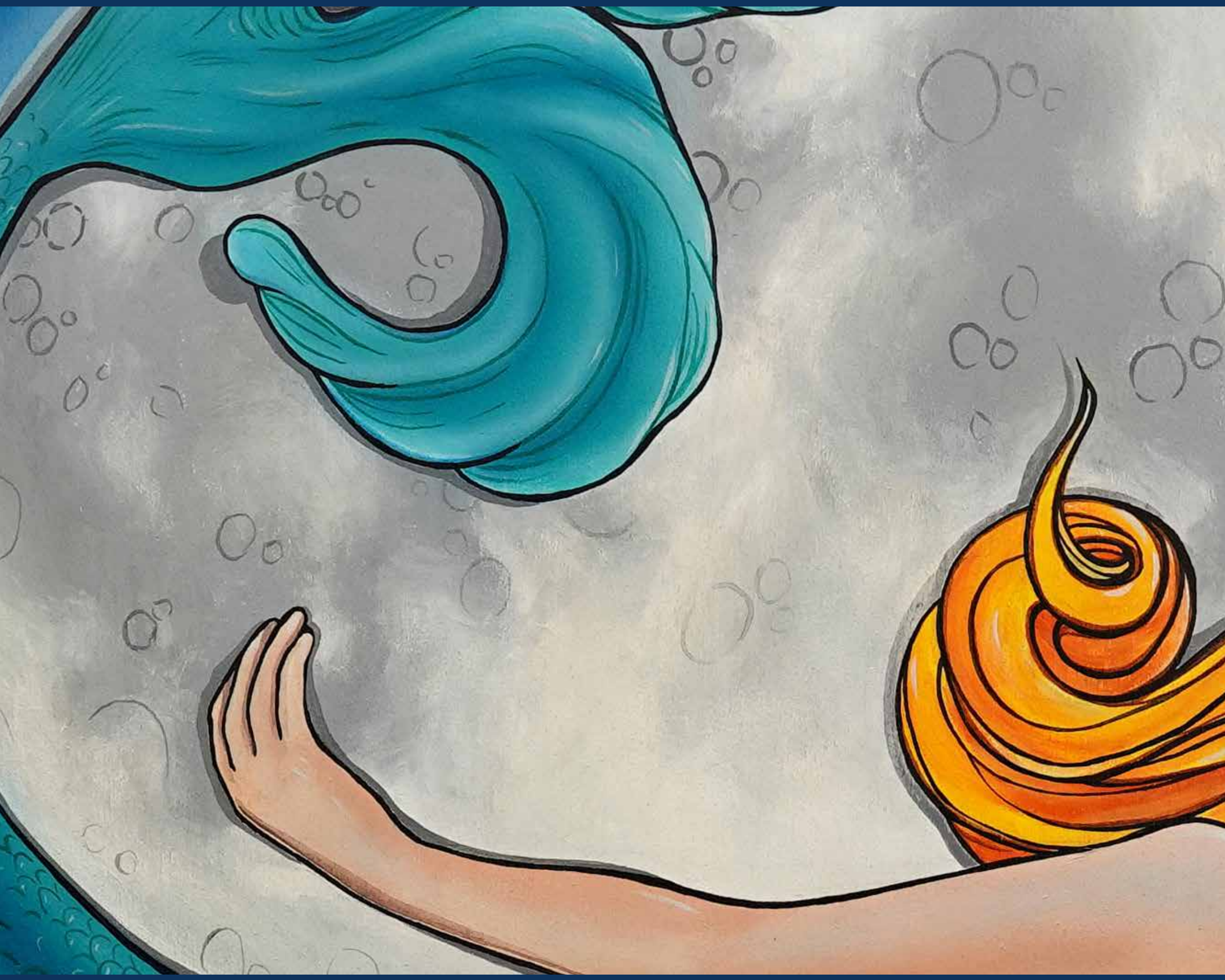


GENNAIO

D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M
1	2	3	4	5	**6**	**7**	**8**	9	10	11	12	13	**14**	**15**	16	17	18	19	20	**21**	**22**	23	24	25	26	27	**28**	**29**	30	31

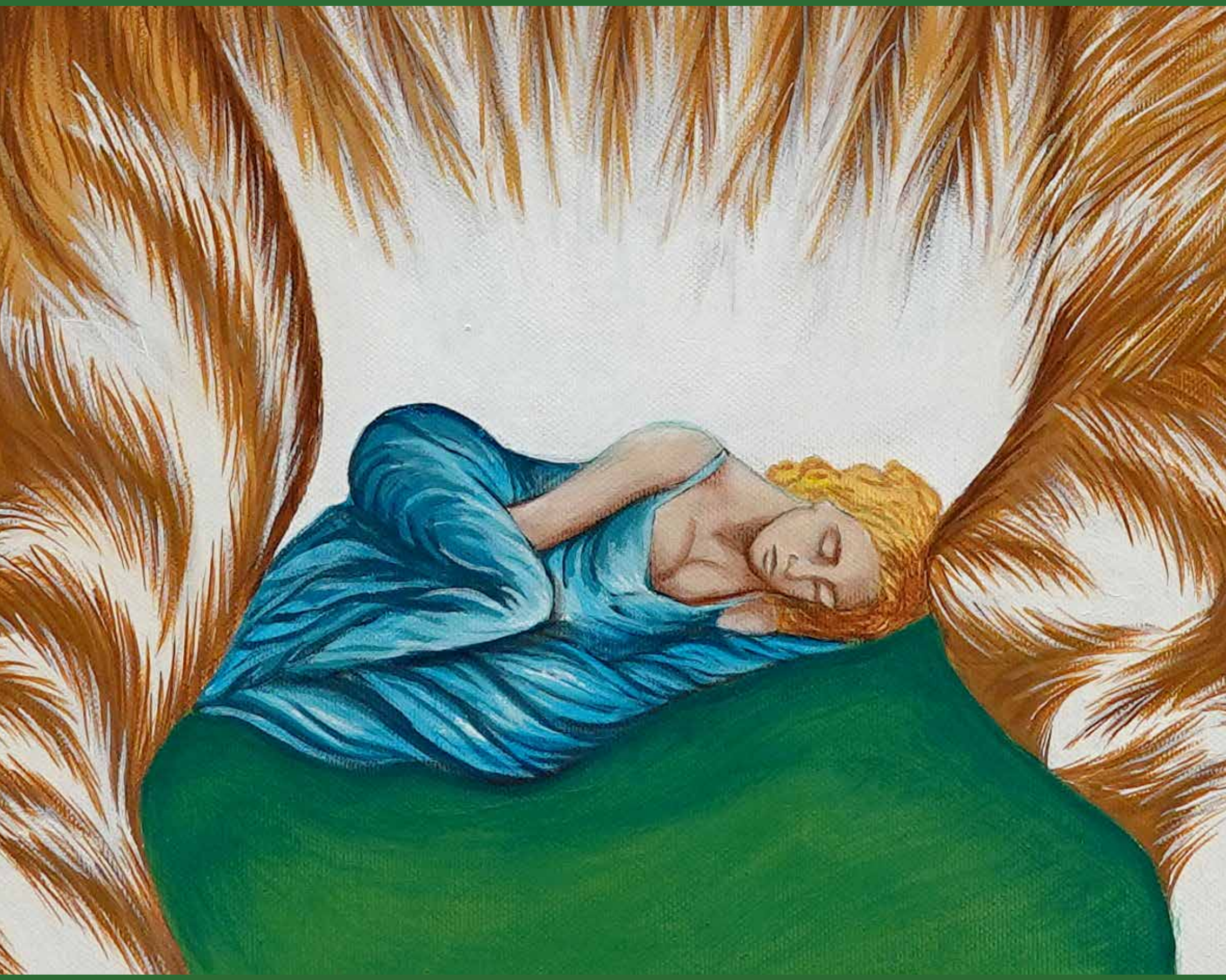
FEBBRAIO

M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M
1	2	3	**4**	**5**	6	7	8	9	10	**11**	**12**	13	14	15	16	17	**18**	**19**	20	21	22	23	24	**25**	**26**	27	28



MARZO

M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V
1	2	3	**4**	**5**	6	7	8	9	10	**11**	**12**	13	14	15	16	17	**18**	**19**	20	21	22	23	24	**25**	**26**	27	28	29	30	31



APRILE

S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D
1	**2**	3	4	5	6	7	**8**	**9**	**10**	11	12	13	14	**15**	**16**	17	18	19	20	21	**22**	**23**	24	**25**	26	27	28	**29**	**30**

MAGGIO

L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M
1	2	3	4	5	**6**	**7**	8	9	10	11	12	**13**	**14**	15	16	17	18	19	**20**	**21**	22	23	24	25	26	**27**	**28**	29	30	31

GIUGNO

G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V
1	**2**	**3**	**4**	5	6	7	8	9	**10**	**11**	12	13	14	15	16	**17**	**18**	19	20	21	22	23	**24**	**25**	26	27	28	29	30

GIULIA DE RUVO
Tra i lupi

FRANCESCA CIPOLLINI
Legami

DAISY DI PIETRO
L'importanza delle api

FEDERICA FALCONI
La moda e gli animali

ELISA CELLINI
La cavia

VITTORIA DI PATRE
Evoluzione

LISA DI DOMENICO
La donna serpente

IZS
TERAMO

ISTITUTO ZOOPROFILATTICO SPERIMENTALE
DELL'ABRUZZO
E DEL MOLISE
"G. CAPORALE"

LICEO ARTISTICO
GUIDO MONTAUTI
TERAMO

LEGAMI Ambivalenze e paradossi

XIII Premio Speciale "IZS G. Caporale" XXVII Premio "Di Venanzo"

L'IZS dell'Abruzzo e del Molise "G. Caporale" ha realizzato l'edizione 2023 del calendario istituzionale a conclusione di un progetto didattico che ha portato avanti con gli studenti di arte figurativa del Liceo Artistico "Guido Montauti" di Teramo.

Come si è evoluta la relazione uomo-animale nel corso del tempo, i primi casi di domesticazione, la diversa considerazione degli animali nel mondo attraverso la visione tradizionale e religiosa, gli animali come esseri senzienti secondo la Legislazione europea, l'inserimento nella Costituzione italiana della tutela del benessere animale, la selezione genetica di alcune specie, l'alterazione del loro stato di salute e benessere, la raffigurazione degli animali nella storia della pittura, il fenomeno dell'umanizzazione, del maltrattamento e dell'abbandono degli animali, sono stati questi solo alcuni dei temi trattati nel corso del progetto sviluppato dal reparto Benessere Animale e dall'ufficio Comunicazione dell'IZS di Teramo.

Sotto la guida dei docenti di discipline pittoriche, Fabrizio Di Diodato e Vincenzo D'Onofrio, gli studenti hanno realizzato con la tecnica "acrilico su tela" le interessanti opere che si possono ammirare tra le pagine del calendario. Opere esposte a ottobre 2022 nella mostra "LEGAMI Ambivalenze e paradossi" in alcuni negozi del centro storico e al Cineteatro Comunale di Teramo, nell'ambito del Premio Internazionale della Fotografia Cinematografica Gianni Di Venanzo che ha ospitato la XIII edizione de Premio Speciale IZSAM G. Caporale, assegnato ogni anno a un filmato dedicato alla relazione uomo-animale.

ALESSIA DONNINI
Catene

ELISA SCARTOZZI
Prigione

GIULIA QUINTILIANI
Come marionette

VALENTINA POMANTE
Sirena

VERONICA DI PIETROPAOLO
Vedo la vostra follia

ALICE ANGELINI
Ambivalenze

MARIA CHIARA DI GENNARO
Fantasia animale

REBECCA SETTIMII
Insieme

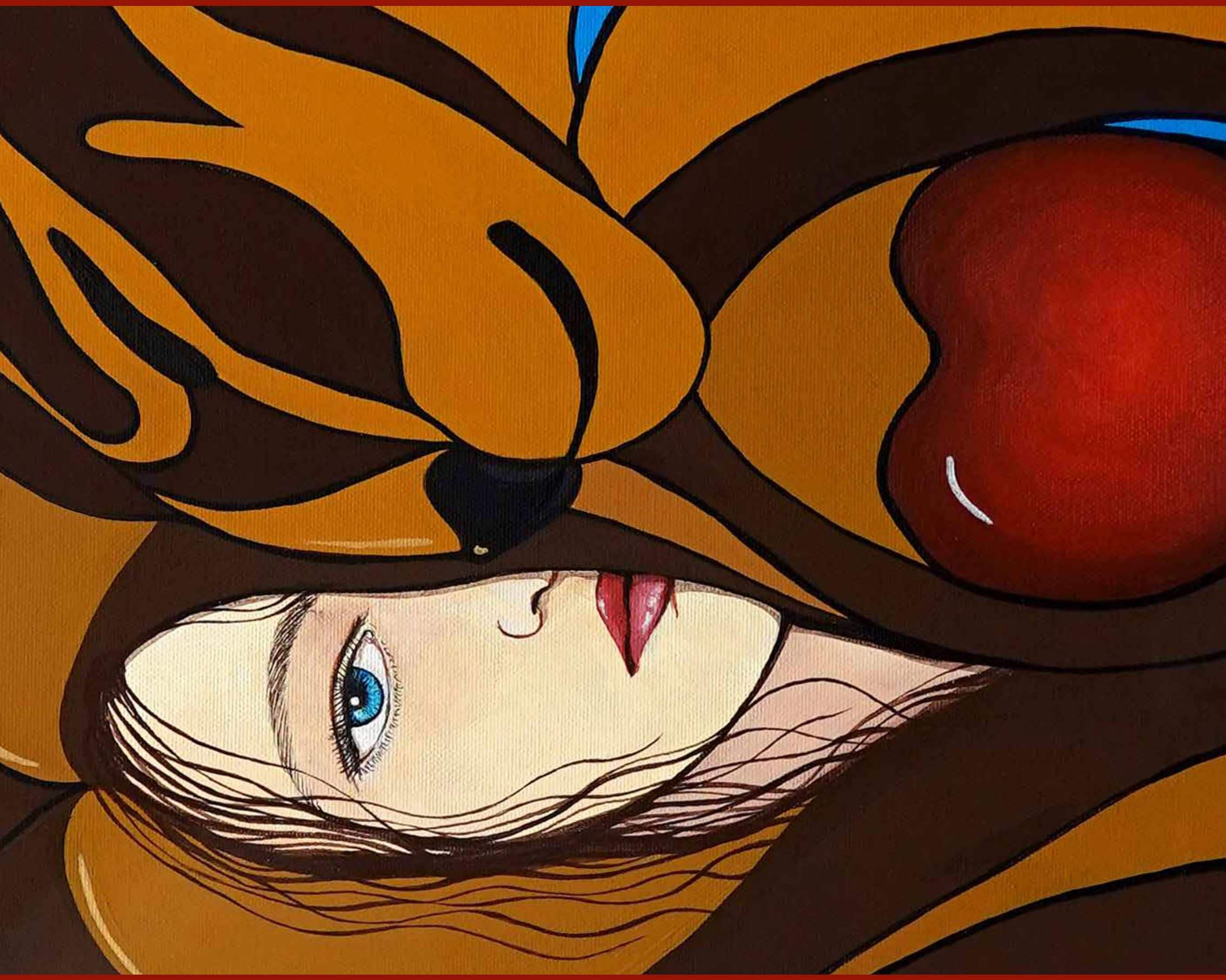
LAVORO DI GRUPPO
Mare nero

Progetto editoriale
Comunicazione Istituzionale
IZS Teramo

www.izs.it

LUGLIO

S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L
1	**2**	3	4	5	6	7	**8**	**9**	10	11	12	13	14	**15**	**16**	17	18	19	20	21	**22**	**23**	24	25	26	27	28	**29**	**30**	31

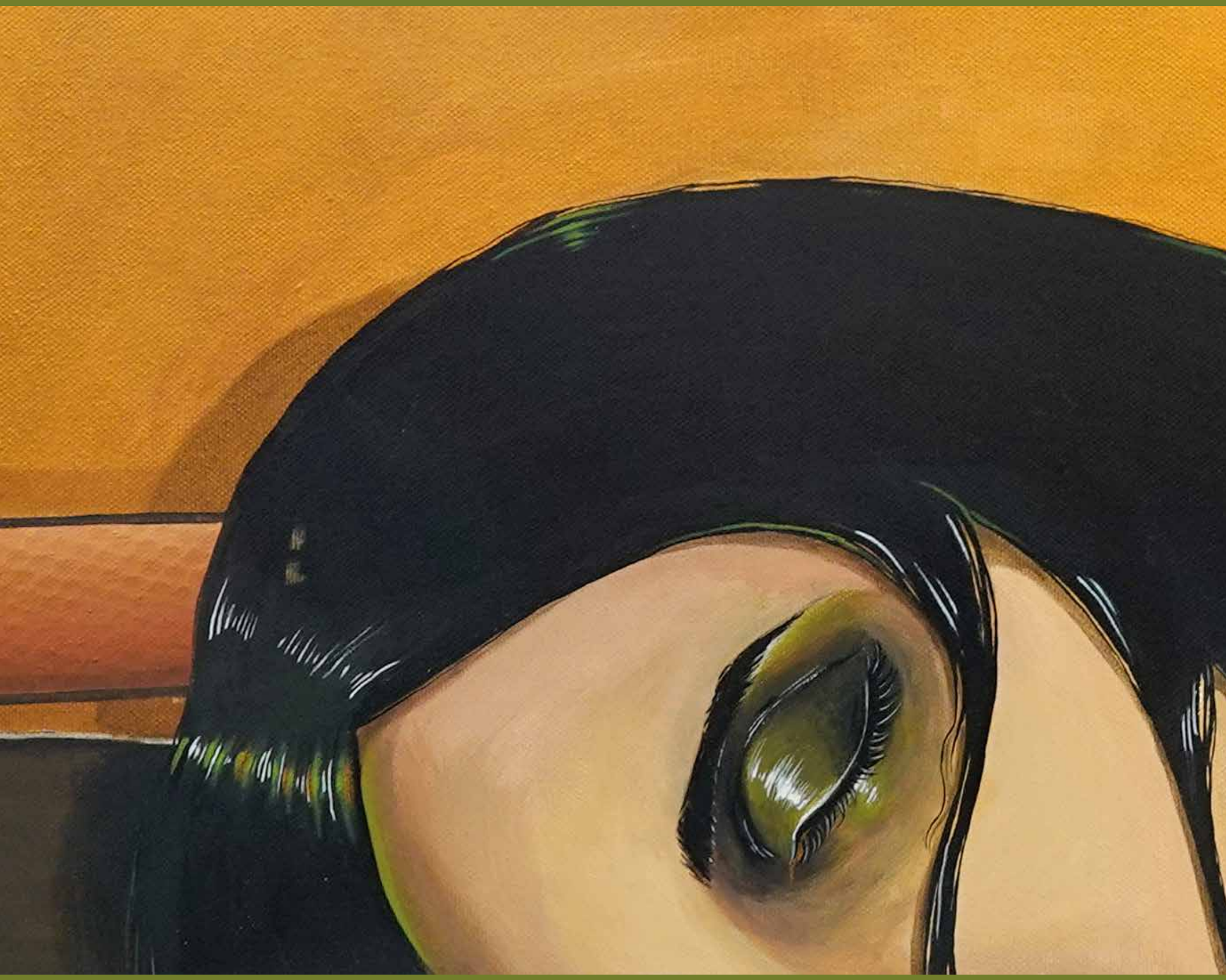


AGOSTO

M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	**M**	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G
1	2	3	4	**5**	**6**	7	8	9	10	11	**12**	**13**	14	**15**	16	17	18	**19**	**20**	21	22	23	24	25	**26**	**27**	28	29	30	31

SETTEMBRE

V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**
1	**2**	**3**	4	5	6	7	8	**9**	**10**	11	12	13	14	15	**16**	**17**	18	19	20	21	22	**23**	**24**	25	26	27	28	29	**30**

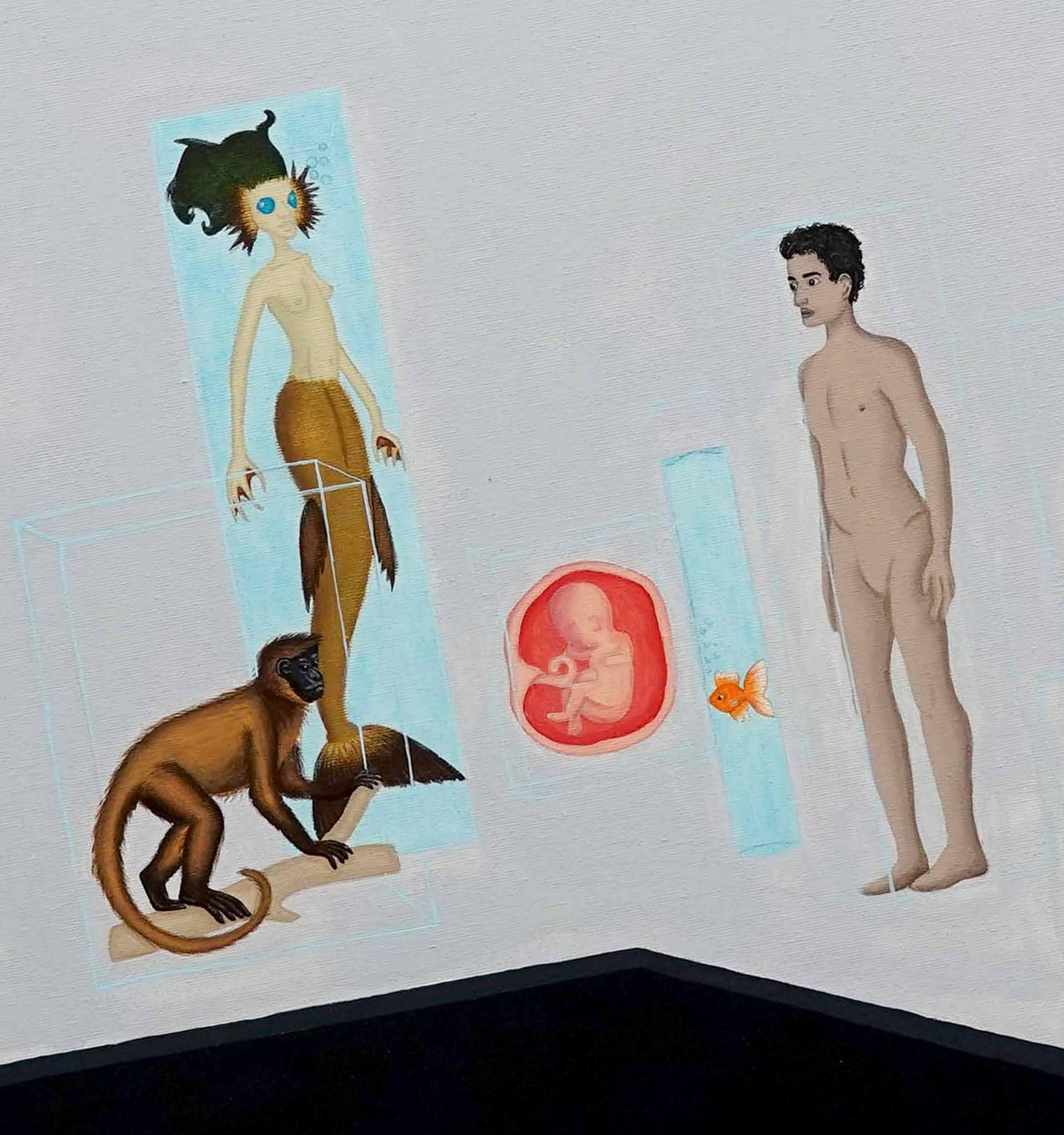


OTTOBRE

D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M
1	2	3	4	5	6	**7**	**8**	9	10	11	12	13	**14**	**15**	16	17	18	19	20	**21**	**22**	23	24	25	26	27	**28**	**29**	30	31

NOVEMBRE

M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G	V	**S**	**D**	L	M	M	G
1	2	3	**4**	**5**	6	7	8	9	10	**11**	**12**	13	14	15	16	17	**18**	**19**	20	21	22	23	24	**25**	**26**	27	28	29	30

DICEMBRE

V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D	L	M	M	G	V	S	D
1	**2**	**3**	4	5	6	7	**8**	**9**	**10**	11	12	13	14	15	**16**	**17**	18	19	20	21	22	**23**	**24**	**25**	**26**	27	28	29	**30**	**31**